

A close-up photograph of a white ceramic vase filled with white roses and dried, light-colored flowers. The scene is bathed in a warm, golden light, creating a soft and elegant atmosphere. The background is blurred, showing hints of an interior space.

ARROGANCE

Arrogance interpreta le esigenze di chi ama il classico, confrontandosi con suggestioni stilistiche di ascendenza diversa come suggeriscono i nomi delle linee: Venezia, Firenze, Impero. Un bouquet di cucine dai volumi importanti che si declinano in un'ampia gamma di elementi, abbinabili in composizioni lineari, ad angolo, frontali o con isola centrale. Ogni collezione ha un modo personale di farsi notare, mantenendo viva la magia del legno con finiture che si sposano al calore del noce, alla raffinatezza di laccature avorio anticato, alle patinature e all'esclusiva decorazione oro e argento.

Кухни «Arrogance» – для тех, кто любит классику. Модельные линии, имеющие названия «Venezia», «Firenze», «Impero», полностью соответствуют стилистическому очарованию художественных истоков. Огромный выбор кухонь больших размеров, представленных широкой гаммой отдельных элементов. Все элементы с легкостью komponуются в различные виды кухонь: линейные, угловые, фронтальные кухни и кухню-«островами». Все коллекции выполнены из дерева, но каждая из них имеет свою собственную неповторимую отделку и расцветку: теплый ореховый тон, оттенки слоновой кости с изысканной лакировкой и патинированием, и с эксклюзивным золотым или серебряным декором.

When nothing less than classic design will do, Arrogance is the answer. Arrogance presents a signature style whose influences are as different as the names of our lines themselves: Venezia, Firenze, Impero. Our bouquet of generous kitchen environments and their ample selection of elements bloom in linear combinations, in corner spaces, in facing versions, or with central islands. Each collection has a striking personality all its own: the magic of natural wood comes to life in finishings perfectly matched to the warmth of walnut, in the elegance of glazed lacquer (such as Ivory), or of exclusive gold or silver décors.

ARROGANCE

ARROGGANNO

Riscoprire oggi i valori della.

CE FIRENZE

cucina artistica italiana

Nel calore del



noce tutto il piacere di un ambiente conviviale

In Arrogance Firenze l'essenza di noce diventa protagonista, contribuendo a creare un'atmosfera dove si sente il sapore d'altri tempi.

Характерная особенность кухни "Arrogance Firenze" - отделка ореховым шпоном, создающая атмосферу, в которой слышны отголоски прежних времен.

In Arrogance Firenze, walnut wood takes center stage to furnish an environment that suggests a bygone era.







Una configurazione perfettamente creata:
non rinuncia né alla completezza delle
prestazioni né al calore della finitura in
noce nazionale.

*F*acile da vivere, bella da guardare

Превосходное сочетание: высокие
эксплуатационные качества и теплота
отделки из итальянского ореха.

A perfect arrangement. You won't need
to give up either high performance or the
warmth created by Italian walnut.







Oggi come ieri, usare legni dai

Tutto è pensato per fornire prestazioni ad alto livello: nella zona cottura grandi cassetti accolgono gli accessori, facilitando l'operatività. I fuochi sono sovrastati dalla grande cappa resa inconfondibile dalla coppia di capitelli intagliati.

colori caldi e intensi per ricreare atmosfere intime

Все для того, чтобы обеспечить высочайшие эксплуатационные качества: в рабочей зоне расположены вместительные ящики для аксессуаров, облегчающие работу. Над варочной панелью размещена большая вытяжка, украшенная элегантной капителью с резьбой.

We've thought of everything to make sure you enjoy the best possible performance from your kitchen. Generous drawers hold all your accessories to make your time in the kitchen all that much more enjoyable. Over the range, note the unmistakably unique hood supported by a pair of carved corbels.









Intagli come sculture dai motivi che citando il passato, riappaiono come icone di una nuova contemporaneità.

Скульптурная резьба со старинными мотивами становится символом современности.

The engraved cutting work in the motif recalls the elegance of the past, which reappears as the harbinger of innovation in contemporary design.











ADVANCE

Progettare ogni volta ambienti diversi, inconfondibili per il lifestyle.

Всегда создавать новые интерьеры, обладающие уникальным дизайном.

Our designs mean environments that renew themselves constantly, a sign of the way you live today.







Bella anche da guardare: la grande cappa, tipica delle cucine di un tempo, unisce al valore funzionale quello estetico.

Большая вытяжка - характерный элемент старинных кухонь - соединяет в себе функциональность и эстетическую красоту.

A thing of beauty: the ample hood, typical of the kitchens of times ago, is as practical as it is esthetically pleasing.













L'eleganza si esprime in assenza degli spigoli: gli elementi terminali in legno o in vetro hanno profili curvilinei.

Элегантность - в отсутствии углов: торцевые элементы, выполненные из дерева или стекла, имеют округлые очертания.

Elegance makes its appearance in the absence of sharp angles. Wood and glass elements are gently curved to preserve their graceful profile.





TAVOLO IMPERO
СТОЛ «IMPERO»
IMPERO TABLE

Noce o Laccato anticato

Орех или Лакировка с эффектом состаривания

Walnut or antiqued lacquer finish



TAVOLO VENEZIA
СТОЛ «VENEZIA»
VENEZIA TABLE

Noce

Орех

Walnut



TAVOLO IMPERO
СТОЛ «IMPERO»
IMPERO TABLE

Patinato anticatura oro
Laccato anticato argento
Laccato anticato

Патинированный, с состариванием и с нанесением золотой краски, лакированный, с состариванием и лакированный, с состариванием и с нанесением серебряной краски.

Glazed, antique finishing with application of gold paint, lacquered, with antique finishing or lacquered with antique finishing and with application of silver paint.



TAVOLO VENEZIA
СТОЛ «VENEZIA»
VENEZIA TABLE

Laccato anticato

Лакировка с эффектом состаривания

Antiqued lacquer finish



SEDIA IMPERO
СТУЛ «IMPERO»
IMPERO CHAIR

Patinata anticata oro
Laccata anticata argento
o laccata anticata

Патинированный, с состариванием
и с нанесением золота, либо же
лакированный, с состариванием, или
лакированный, с состариванием и с
нанесением серебра, сиденье и спинка с
обивкой из ткани

Glaze finish with antique finishing and
application of gold or lacquered, with
antique finishing and application of silver,
or antique finishing upholstered chair
back and seat



SGABELLO IMPERO
БАРНЫЙ СТУЛ «IMPERO»
IMPERO STOOL

Patinato anticato oro
Laccato anticato argento
o laccato anticato

Патинированный, с состариванием
и с нанесением золота, либо же
лакированный, с состариванием, или
лакированный, с состариванием и с
нанесением серебра, сиденье и спинка с
обивкой из ткани

Glaze finish with antique finishing and
application of gold or lacquered, with
antique finishing and application of silver,
or antique finishing upholstered chair
back and seat



SEDIA FIRENZE
СТУЛ «FIRENZE»
FIRENZE CHAIR

Noce o Laccata anticata
seduta imbottita in tessuto

Орех или Лакировка с эффектом
состаривания, сиденье обито тканью

Walnut or antiqued lacquer finish,
upholstered seat



SGABELLO FIRENZE
БАРНЫЙ СТУЛ «FIRENZE»
FIRENZE STOOL

Noce o Laccato anticato
seduta imbottita in tessuto

Орех или Лакировка с эффектом
состаривания, сиденье обито тканью

Walnut or antiqued lacquer finish,
upholstered seat



SEDIA VENEZIA
СТУЛ «VENEZIA»
VENEZIA CHAIR

Laccata anticata
seduta impagliata

Лакировка с эффектом состаривания,
Сиденье из плетеной соломки

Antiqued lacquer finish with wicker seat



SEDIA VENEZIA
СТУЛ «VENEZIA»
VENEZIA CHAIR

Noce
seduta impagliata

Орех, сиденье из плетеной соломки

Walnut with wicker seat



SGABELLO VENEZIA
БАРНЫЙ СТУЛ «VENEZIA»
VENEZIA STOOL

Noce o Laccato anticato
seduta impagliata

Орех или Лакировка с эффектом
состаривания, сиденье из плетеной соломки

Walnut or antiqued lacquer finish
with wicker seat

IMPERO ORO



Anta telaio laccata patinata con decori vernice polvere oro. Spessore 24 mm

Лакированный фасад с патинированием и с декорами распылением золотой краски. Толщина 24 мм

Lacquered door with glaze finishing and gold paint décors. Thickness 24 mm



Anta all'inglese telaio laccato patinato con decori vernice polvere oro, vetro satinato temperato. Spessore 24 mm

«Английский» лакированный фасад с патинированием и с декорами распылением золотой краски, сатинированное закалённое стекло. Толщина 24 мм

English type lacquered door with glaze finishing and gold paint décors, frosted tempered glass. Thickness 24 mm

IMPERO ARGENTO



Anta telaio laccata anticata con decori vernice polvere argento. Spessore 24 mm

Лакированный фасад с состариванием и с декорами распылением серебряной краски. Толщина 24 мм

Lacquered door with antique finishing and silver paint décors. Thickness 24 mm



Anta all'inglese telaio laccato anticato con decori vernice polvere argento, vetro satinato temperato. Spessore 24 mm

«Английский» лакированный фасад с состариванием и с декорами распылением серебряной краски, сатинированное закалённое стекло. Толщина 24 мм.

English type lacquered door with antique finishing and silver paint décors, frosted tempered glass. Thickness 24 mm



2027
oro antico con piastra

состаренное золото с пластиной
antique gold fittings



V810/O
oro antico con strass

состаренное золото с инкрустацией со стразами
antique gold with rhinestone inlays



1110/Strass
finitura argento

Серебряная отделка
silver finish



967/A
finitura argento

Серебряная отделка
silver finish

ВЕНЕЦИЯ



Anta telaio laccata anticata.
Spessore 24 mm

Лакированный фасад с состариванием.
Толщина 24 мм.

Lacquered door with antique finishing.
Thickness 24 mm



Anta all'inglese telaio laccato anticato, vetro satinato temperato.
Spessore 24 m

«Английский» лакированный фасад с состариванием, закалённое сатинированное стекло.
Толщина 24 мм

English type lacquered door with antique finishing, frosted tempered glass.
Thickness 24 mm

ФЛОРЕНЦИЯ



Anta telaio massello toulipier, tinta noce, pannello impiallacciato noce nazionale.
Spessore 24 mm.

Рама створки из массива тюльпанного дерева, окраска под орех, панель фанерована итальянским орехом.
Толщина 24 мм.

Door frames in solid tulipwood with Italian walnut veneer paneling, antiqued lacquer finish.
Thickness: 24 mm.



Anta all'inglese telaio massello toulipier, tinta noce, vetro satinato temperato.
Spessore 24 mm.

«Английская» створка с рамой из массива тюльпанного дерева, окраска под орех, закалённое сатинированное стекло.
Толщина 24 мм.

English type doors framed in solid tulipwood, frosted tempered glass, antiqued lacquer finish.
Thickness: 24 mm.



E7492
finitura galvanica anticata

гальваническая отделка с эффектом состаривания

antiqued electroplate finish



967/O
finitura oro

золотая отделка

gold finish



9/1344
finitura oro

золотая отделка

gold finish



WMN230
finitura galvanica anticata

гальваническая отделка с эффектом состаривания

antiqued electroplate finish

ARROGANCE
Niko Design

concept
Gimelli & Associati

foto
Zenonemedia

studio
Selecolor Firenze

stampa
Tip Grafiche

© Concreta - Arrogance - Giugno 2012

 **CONCRETA**

DIESIS srl
52100 Arezzo .Via Trento e Trieste, 153
Tel. +39 0575 1948100
Fax +39 0575 300928
info@concretacucine.it
www.concretacucine.it



